******

***Année 2022***

*FORMULAIRE UNIQUE DE DEMANDE DE SUBVENTION*

Communauté de Communes Lavalette Tude Dronne

*A envoyer / déposer avant le 28 Février 2022*

**Demande à adresser à :**

° Par voie postale

- 35 Avenue d’Aquitaine – Montmoreau St-Cybard 16190 Montmoreau

*Cadre réservé à la collectivité*

Nom de l’association

Projet

Montant de la subvention demandée

Montant de la subvention accordée

*Si vous rencontrez des difficultés pour remplir ce formulaire contactez Mme Lardiere au 05 45 24 08 79 – 06 62 34 09 09*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ORGANISATEUR LE PORTEUR DE PROJET | | |
| **Structure** | | |
| Adresse | | |
| Mail       @ | Tél | Mob |
| Site internet | | |
| **Le contact du projet** | | |
| NOM | Prénom | Statut |
| Adresse | CP | Commune |
| Mail       @ | Tél | Mob |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **L'ASSOCIATION** | | | | | | |
| **Numéro d’identification SIRET, SIREN, INSEE** | | N° | | |  | Date de création |
| **Licence d’entrepreneur  de spectacle** | | N°      Si oui de quelle catégorie ? | | | Oui  Non | Date de délivrance |
| **Déclaration en Préfecture :** | | Le | | | A |  |
| Autres agréments accordés : | | | | | | |
| MOYENS **HUMAINS** DE L'ASSOCIATION | | | | | | |
| **BUREAU** | **Nom** | | **Prénom** | | | Fonction |
| Adresse | CP | | Commune | | |  |
|  | **Nom** | | **Prénom** | | | Fonction |
| Adresse | CP | | Commune | | |  |
|  | **Nom** | | **Prénom** | | | Fonction |
|  | CP | | Commune | | |  |
| **Les membres** | Nombre total d'adhérents | | Nb de femmes | | | Nb d’hommes |
|  |  | | Nb de – de 25 ans | | | Nd de + de 25 ans |
| **Les bénévoles** | Nombre total de bénévoles pendant l'année  Nb de bénévoles pendant l'événement | | | | | |
| **Les salariés** | Nb de salariés | | |  | | |
|  | Précisez le type de contrat et le nombre d’heures effectuées par mois : | | | | | |
| MOYENS **MATÉRIELS** DE L'ASSOCIATION | | | | | | |
| **Les biens propres :** | | | | | | |
| **Les mises à disposition** *(locaux, prêts, …) :* | | | | | | |
| **L'ACTIVITÉ** DE L'ASSOCIATION | | | | | | |
| **Activités annuelles :** | | | | | | |
| **Autres activités :** | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1 - DESCRIPTIF DU PROJET**  *(atelier, stage, événement culturel, sportif ou thématique)* | | |
| INTITULÉ | DATE(s) :  Calendrier/déroulement Nb de jours/séances | LIEU (x) |
|  |  |  |
| Le projet est  Itinérant  Eclaté  Statique | | |
| Il s'agit  1ere édition  Renouvellement  Nouvelle dimension  Innovation/création | | |
| **Description du projet :** | | |
|  | | |
|  | | |
| **Objectifs du projet :** | | |
| **Public ciblé (***tranches d'âges, typologie, provenance...) :*  **Fréquentation attendue :** | | |
| **Tarifs :** | | |

|  |
| --- |
| **2 - VOTRE DEMANDE PORTE SUR QUEL TYPE DE PROJET ?** Vous ne remplissez que le type de projet qui est le vôtre |
| Pour un projet **culturel**, cochez s'il s'agit : |
| Festival  Concert  Exposition  Autre(s)*(Précisez la discipline)*  *> remplissez la page N°6* |
| Pour un projet **sportif**, cochez s'il s'agit : |
| Evénement  Stage  Autre(s) *(Précisez la discipline)*  *> remplissez la page N°7* |
| Pour un projet **« autre »**, précisez : |
| *> remplissez la page N°8* |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| POUR UN PROJET **CULTUREL**  Précisez les coordonnées et disciplines des artistes professionnels intervenants | | | | |
| **Nom artistes/groupe** | **Discipline** | **Nationalité** | **Tél** | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| **Quelle est la finalité du projet ?** | | | | |
|  | | | | |
| **Quel est son déroulement ?** (Début, processus, fin) | | | | |
|  | | | | |
| **Quelles sont les actions de médiation prévues ?** (*Stage, répétition publique, rencontre avec les artistes, insertion, publics spécifiques, tarif préférentiel…*) | | | | |
| **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | | | | |
| **Quel est votre plan de communication ?** Supports et lieu de diffusion à préciser  **- Documents**  **- Presse**  **- Autres** | | | | |
| * **Votre projet intègre-t-il une valorisation du patrimoine ?** Si oui, précisez | | | | |
|  | | | |
| POUR UN PROJET **SPORTIF**  Précisez les coordonnées et disciplines des intervenants | | | | |
| **Nom** | **Discipline** | **Nationalité** | **Tél** | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| **Quelle est la finalité du projet ?** | | | | |
| *Professionnalisation ………………………...Précisez :*  *Compétition …..........………………………Précisez :*  *Acquisition de niveau…………………………Précisez :*  *Acquisition de compétences…………........ Précisez :*  *Découverte/sensibilisation ………….........Précisez :*  *Autre…………………………………………Précisez :* | | | | |
| **Quel est son déroulement ?** (Début, processus, fin) | | | | |
|  | | | | |
| **Quelles sont les actions de médiation prévues ?** (Sensibilisation, ateliers, stages, animations, tarifs ...) | | | | |
| **-**  **-**  **-**  **-** | | | | |
| **Quel est votre plan de communication ?** Supports et lieu de diffusion à préciser  **- Documents**  **- Presse**  **- Autres** | | | | |
| **Votre projet intègre-t-il une valorisation du patrimoine ?** Si oui, précisez | | | | |
|  | | | |
| POUR UN PROJET **AUTRE**  Précisez les coordonnées et disciplines des intervenants | | | | |
| **Nom** | **Discipline** | **Nationalité** | **Tél** | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
|  |  |  |  | |
| **Quelle est la finalité du projet ?** | | | | |
| *Professionnalisation ………………………Précisez :*  *Acquisition de niveau………………………Précisez :*  *Acquisition de compétences………….......… Précisez :*  *Découverte/sensibilisation ………….......… Précisez :*  *Autre………………………………………...Précisez :* | | | | |
| **Quel est son déroulement ?** (Début, processus, fin) | | | | |
|  | | | | |
| **Quelles sont les actions de médiation prévues ?** (Sensibilisation, ateliers, stages, animations, tarifs ...) | | | | |
| **-**  **-**  **-**  **-**  **-**  **-** | | | | |
| **Quel est votre plan de communication ?** Supports et lieu de diffusion à préciser  **- Documents**  **- Presse**  **- Autres** | | | | |
| **Votre projet intègre-t-il une valorisation du patrimoine ?** Si oui, précisez | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **3 - L'ENVIRONNEMENT DU PROJET** | |
| Décrivez vos partenaires techniques  *(actions sur plusieurs communes, coopération d’associations, collaboration avec des institutions culturelles).* |  |
| Décrivez vos partenaires financiers  *(sponsors, mécénats, subventions…)* |  |
| Aides valorisées dans le budget : matériel / personnel / local mis à disposition, bénévolat, … |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **4 - L’IMPACT DE VOTRE PROJET ET SON ÉVALUATION** | |
| **La date de votre projet est importante :**  Avez-vous consulté le calendrier de manifestations mis en place à l’échelle du Pays disponible auprès du Pôle touristique au *05.45.98.57.18* ?  OUI  NON | |
| Quelles sont les **retombées attendues ?**  Fréquentation  Presse  Mesure des objectifs quantitatifs ? Mesure des objectifs qualitatifs ? | *Analysez votre projet pour mieux le faire évoluer* |
| Etes-vous prêt à suivre un cycle de « formation » à l'évaluation de projet ?  OUI  NON | |
| Quel est votre **taux d'autofinancement**?  *Calcul : (somme de votre apport + recettes + entrées + sponsors...) / budget total :**%* | |
| Quelles actions dans l'avenir envisagez-vous pour **développer votre part d'auto-financement ?** |  |
| Quelles **suites** sont **envisagées** (utilisation du bénéfice, projets…) ? | Evolution du projet à moyen terme (1 à 3 ans)    Evolution du projet à long terme (> 3 ans) ? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 - LE PROJET et LE DEVELOPPEMENT DURABLE (DD) *Prioritaires dans les projets de développement du Pays, les actions en faveur du DD sont encouragées  et prises en compte dans l’attribution des subventions* | | |
| **Quelles actions éco-responsables mettrez-vous en place ?** | Déchets : tri | OUI  NON |
| Vaisselle lavable/écologique | OUI  NON |
| Incitation aux déplacements collectifs, co-voiturage | OUI  NON |
| Toilettes sèches | OUI  NON |
| Autre : | |
| Label Eco-manifestation régional | OUI  NON |
| **Les actions en faveur de l’économie locale** | Circuits courts, produits locaux :… | OUI  NON |
|  | Hébergement et restauration  en proximité | OUI  NON |
|  | Intervenants locaux | OUI  NON |
| **Actions en faveur de l'accessibilité des personnes en situation de handicap** *(moteur, visuel, auditif, mental...)* | Décrivez : | |
| **Actions de prévention des risques de santé** *(éthylotest, fontaine à eau, bouchons d'oreilles...)*  **Cf Festisanté : consulter le livret sur** http://www.educationsante-pch.org/2012/02/03/guide-festisante-charente/ | Décrivez : | |

|  |
| --- |
| **POUR INFORMATION**  Le collectif des Structures d’Aide à la Vie Associative de la Charente (SAVA 16) est un réseau d’acteurs ressources sur le département pour :  - accueillir, conseiller et accompagner sur tous les aspects relatifs à la vie des associations ;  - assurer un service de proximité au bénéfice des acteurs de la vie associative ;  - faciliter le quotidien des responsables d’associations.  Informations : <https://sava16.wordpress.com/> |

**ATTESTATION SUR L’HONNEUR**

Je soussigné(e)

Représentant légal de l’association,

* Déclare que l’association est en règle au regard de l’ensemble des déclarations sociales et fiscales ainsi que des cotisations et paiement afférents
* Certifie exactes les informations du présent dossier, notamment la mention de l’ensemble des demandes de subvention introduites auprès d’autres financeurs publics ;
* Demande une subvention de       € pour la CDC
* Précise que cette subvention, si elle est accordée, devra être versée (joindre un RIB)

Au compte de l’association

Nom du titulaire du compte

Banque

Domiciliation

      /       /       /

Code banque Code Guichet Numéro de compte Clé RIB

Fait le       à

Signature :

**PIECES A JOINDRE AU DOSSIER   
DOSSIER COMPLET**

* Courrier de demande de subvention adressé à **Monsieur le président**
* Statuts de l’association en vigueur
* Liste des membres actuels du bureau de l’association.

***Pièces concernant l’année 2020***

* Bilan moral et financier de l’année passée, approuvé par l’Assemblée Générale, et signé.

***Pour l’année 2021***

* **Budget prévisionnel >** de l’action (cf modèle)
* **Budget prévisionnel >** de l’association de l’année en cours
* **RIB**
* **Liste des soldes** de chacun des comptes de la structure (extrait de compte)
* Toutes pièces permettant de décrire la manifestation (revue de presse, dossiers artistes, pré-programme…)

Pour un renouvellement de subvention ***> à fournir en plus***

* Bilan financier de l’action subventionnée faisant apparaître un excédent ou un déficit
* Bilan moral de l’action subventionnée

BUDGET PREVISIONNEL DE L’ACTION

Voici un exemple de budget prévisionnel à nous construire.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DEPENSES** | | RECETTES | |
|  | |  | |
| Cachets d’artistes | € | **Subventions** | € |
| Cachets techniciens | € | *Commune* | € |
| Frais de déplacements et d’hébergements des artistes et techniciens | € | *Communauté de Communes* | € |
| Location de matériel | € | *Conseil Général* | € |
| Droits d’auteur : SACEM / SACD | € | *Contrat régional de développement durable (Pays Sud Charente / Région)* | € |
|  |  | *Etat* | € |
| Frais de communication | € | *Union Européenne* | € |
|  | € |  |  |
|  | € |  |  |
| Frais administratifs | € |  |  |
| Assurance | € | **Sponsors** |  |
|  | € | Autofinancement | € |
|  | € | Entrées | € |
|  | € | Recettes | € |
|  | € | Ventes diverses | € |
|  | € |  |  |
|  | € |  | € |
|  | € |  | € |
|  | € |  | € |
|  | € |  | € |
| **TOTAL DEPENSES** | € |  | € |
| **Valorisation des aides en natures** | € | **TOTAL RECETTES** | € |
| Mise à disposition de personnel | € | **Valorisation des aides en natures** | € |
| *Mise à disposition gratuite de locaux* | € | Mise à disposition de personnel | € |
| *Personnels bénévoles* | € | *Mise à disposition gratuite de locaux* | € |
|  |  | *Personnels bénévoles* | € |

**Observations :**